

# DALL'OMONIMO LIBRO DI PIETRO

## SCHEDA TECNICA



Dall'omonimo libro di Pietro parte la lenta dissoluzione della società mezzadrile. Giorno dopo giorno si ara, si semina, si miete, si riverisce il padrone e sopportando si tace. Poi la guerra coi lutti e la fame. Poi la libertà, la determinazione e infine la busta paga. Pietro racconta e nel racconto si specchiano le esistenze di quanti, col secondo dopoguerra, non trovarono soltanto la libertà dal nazifascismo. I racconti di Pietro si alternano alle ottave, ai rispetti, agli stornelli e alle canzonette popolari trasmesse dalla radio dell'epoca e suonate sul palco dal vivo da un'orchestrina.

Durata dello spettacolo: 80 minuti

Minimo spazio scenico necessario: metri 3x4

Materiale tecnico occorrente: 2 microfoni ad archetto; un microfono panoramico per l'orchestrina, casse, spie, 5 leggi, 5 sedie, luci piazzate bianche.

Con:

Marco Betti, voce recitante

Francesco Morbidelli, tromba e clarinetto

Madoka Funatsu, fisarmonica

Lorenzo Michelini, voce recitante e canto

Niccolò Perferi, tuba contrabbassa

Arrangiamenti di Francesco Morbidelli

Drammaturgia e regia di Marco Betti

Per informazioni contattare Marco Betti: 3803950593 [m.betti@lentopede.eu](mailto:m.betti@lentopede.eu)